

Fondazione Grosseto Cultura

Presidente: Giovanni Tombari

Fondazione Grosseto Cultura è la principale istituzione culturale della Maremma. Un ruolo che intendiamo continuare a svolgere consapevoli delle responsabilità e delle grandi opportunità che questo comporta. Mettiamo a disposizione una grande offerta, in qualità e quantità, della quale confidiamo in tanti vorranno usufruire o che magari potranno scoprire per la prima volta insieme a noi. Museo di storia naturale della Maremma, Istituto musicale comunale Palmiero Giannetti e Clarisse Arte sono realtà vive e in continuo sviluppo: rappresentano un patrimonio di tutti e garantiscono alla collettività un'offerta culturale di alto livello, in tanti ambiti. Ma la sfida è crescere sempre di più e vogliamo farlo insieme alla nostra comunità. Abbiamo strutture, abbiamo talenti, abbiamo progetti. E il tesseramento è un modo - alla portata di ognuno - per sostenere la cultura. Siamo aperti al contributo di tutti, sia in termini di risorse che di idee. La grande scommessa, che siamo ben determinati a vincere, è costruire insieme la cultura a Grosseto.



Grosseto veduto dallo Stradone che conduce all'Anf



Museo di Storia Naturale della Maremma

.....

Direttore: Andrea Sforzi

Un viaggio intimo ed emozionante nella natura della Maremma. Dai minerali, rocce e fossili – straordinari testimoni della storia naturale di questa terra – alla varietà di ecosistemi, dove la biodiversità si manifesta in tutta la sua prorompente bellezza. Il Museo di Storia Naturale della Maremma racconta tutto questo, in modo coinvolgente e assolutamente inscindibile dal meraviglioso territorio che lo circonda. Da alcuni anni il museo è attivo nella promozione e nello sviluppo di iniziative di scienza partecipata (*citizen science*) a livello locale, nazionale e internazionale (è socio fondatore della Associazione Europea di Citizen Science). L'obiettivo è quello di far collaborare scienziati e persone comuni, in un processo partecipativo che coinvolge un crescente numero di discipline. Riportare le persone a contatto con la natura e fornire loro gli strumenti per studiarla e conoscerla meglio sono i principali scopi che si pone il museo, attraverso vari strumenti, tra i quali il sito www.naturaesocialmapping.it

Un altro elemento caratterizzante il museo è il ricco calendario di eventi, programmati per l'intero anno solare. Di seguito solo alcuni esempi dei più importanti.

Informazioni e contatti:

Strada Corsini, 5 – 58100 Grosseto

Tel. e Fax 0564 488571

www.museonaturalemaremma.it

info@museonaturalemaremma.it

www.facebook.com/museostorianaturalemaremma



Museo di Storia Naturale della Maremma

NATURA IN CITTA'

Il progetto vuole coinvolgere cittadini di tutte le età in una esplorazione diretta (*hands-on*) della natura, per far conoscere e raccogliere dati sulla natura in città. Chiunque potrà contribuire attivamente e in prima persona, principalmente attraverso osservazioni e fotografie. Sarà anche un modo per scoprire quante forme di vita vivono insospettabilmente al nostro fianco. L'iniziativa sarà inoltre accompagnata da alcuni eventi collaterali, come un corso di disegno naturalistico.

GIORNATE DELLE ERBE SPONTANEE E DEI FUNGHI

Organizzate con successo da molti anni, le giornate delle erbe spontanee (in primavera) e dei funghi (in autunno) uniscono una parte teorica in museo ad una degustazione di pietanze sapientemente realizzate con prodotti locali dalle massaie della Tenuta di Paganico. Al termine, una escursione in tenuta alla ricerca delle specie presenti, con il supporto degli esperti.

BIOBLITZ

Sesta edizione

Un Bioblitz è un modo informale e divertente di registrare la varietà delle forme di vita che possiamo trovare in natura. Scienziati e cittadini collaborano fianco a fianco alla raccolta di dati sul nostro ambiente. Per sua natura, il Bioblitz può essere visto come una vera e propria gara in collaborazione, realizzata da un gruppo di ricercatori, studenti, naturalisti e cittadini comuni, per segnalare e registrare quante più possibili forme di vita di un'area, in 24 h.

Nel 2018 il bioblitz sarà organizzato nel Parco Regionale della Maremma.

DARWIN DAY

Una celebrazione in onore di Charles Darwin che si tiene in Università, Musei e centri di ricerca di tutto il mondo in occasione dell'anniversario della sua nascita. Il Museo di Storia Naturale della Maremma da sempre partecipa con eventi e ospiti di rilievo. Nel 2018 Adriana Morini (Università di Siena) parlerà delle sue scoperte sull'Uomo di Neanderthal in Maremma.



CICLI DI INCONTRI

Natura e territorio

Un'occasione per approfondire di temi di ampio respiro e di largo interesse, con l'aiuto di un esperto. Verranno privilegiati argomenti in diretta attinenza con le attività svolte dal museo, ma anche approfondimenti tematici che arricchiscano la competenza culturale del pubblico. Nel 2018 parleremo di presenza di zanzare e salute umana, paleontologia, effetti positivi della natura.

Incontri di Citizen Science

Si tratta di veri e propri corsi tematici con esperti per imparare a riconoscere alcune specie animali e vegetali in natura e capirne il ruolo ecologico. Al termine di ogni incontro verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno forniti materiali specifici, da utilizzare per mettere in pratica sul campo ciò che è stato appreso. Ad ogni incontro si accompagna una uscita in natura.

ATTIVITÀ DIDATTICHE E DIVULGATIVE

Una vasta offerta di laboratori didattici per le scuole di ogni ordine e grado, anche in lingua inglese, su molti temi ambientali. Il museo promuove inoltre numerose altre iniziative pensate per le famiglie ed i bambini di ogni età, come Sogni d'oro al museo (in cui i bambini seguono dei laboratori scientifici o creativi, trascorrono la notte in museo e il mattino successivo vengono riconsegnati alle famiglie dopo una colazione in museo).

COMPLEANNO AL MUSEO

Stanchi dei soliti compleanni? Volete regalare a vostro figlio un festeggiamento diverso, all'insegna del coinvolgimento in laboratori didattici, divertendosi imparando? Al Museo di Storia Naturale della Maremma i nostri operatori potranno proporre soluzioni per ogni esigenza!





Istituto Musicale Comunale “Palmiro Giannetti”

.....

Direttore artistico: M° Antonio Di Cristofano

L'Istituto Musicale Comunale “Palmiero Giannetti” propone l'insegnamento pre-accademico delle discipline musicali in linea con i programmi del convenzionato IstitutoFranci di Siena, consente l'accesso ai conservatori ed offread adulti e bambini un'opportunità formativa altamente qualificata.

Tutti gli amanti della musica che desiderano avvicinarsi in modo semplice al mondo dei suoni avranno la possibilità di frequentare corsi strumentali di base e di approfondimento pensati proprio per loro.

Informazioni e contatti:

Via Bulgaria, 21 - 58100 Grosseto

www.fondazione grosseto cultura.it/istitutomusicale

istitutomusicale@fondazione grosseto cultura.it

CORSI

Ai corsi tradizionali di musica (batteria, canto, chitarra, clarinetto, composizione, flauto, fisarmonica, oboe, percussioni, pianoforte, sax, tromba, trombone, viola, violino, violoncello), si affiancano Musicoterapia - attività rivolta a bambini e adulti per la stimolazione della comunicazione, la presa di coscienza del proprio schema corporeo e lo sviluppo della socializzazione e Propedeutica musicale - corsi rivolti a bambini dai 3 ai 6 anni per sviluppare le capacità musicali di base e imparare la musica senza smettere di giocare.

È possibile seguire corsi amatoriali e pre - accademici.

CORO INCANTUS

Coro di voci bianche da 7 a 13 anni e coro giovanile dai 14 ai 21 anni.

FESTIVAL DELLA MUSICA JAZZ CON ORCHESTRA

Quinta edizione

Una big band con alunni dell'istituto e con la partecipazione di 4 solisti di fama internazionale. Il Festival nasce da esperienze musicali sorte all'interno dell'Istituto Musicale Comunale "Palmiero Giannetti" a conferma del valore di una scuola che offre opportunità formative qualificate.

I CONCERTI DELLA FONDAZIONE

Quarta edizione

Concerti tenuti da professori dell'Istituto, dai neodiplomati ed alunni.

FESTA DELLA MUSICA

Una grande kermesse musicale al teatro Moderno con l'esibizione di tutti gli alunni dell'istituto e delle scuole in convenzione con la Fondazione. Sviluppo della festa e novità per il 2017 sarà la creazione di momenti musicali aggreganti in città in vari punti del centro così da avere per un giorno una "Grosseto che suona".

SAGGI DI FINE ANNO E DI NATALE

Un momento di festa e soprattutto di verifica del percorso di studio effettuato dagli alunni. Si tratta di esibizioni delle classi di strumento di fronte a docenti e famiglie.

14° CONCORSO PALMIERO GIANNETTI

Un concorso interno dedicato alla memoria del primo presidente dell'Istituto; si svolge in due fasi, la prima in maggio con le selezioni dei migliori alunni nell'Auditorium dell'Istituto e la seconda a giugno al Teatro degli Indistri con esibizioni e premiazioni dei migliori suddivisi in fasce di età. Borse di studio offerte da Lions Club Grosseto Hoste dalla Fondazione Fiorilli.

20° PREMIO INTERNAZIONALE PIANISTICO SCRIBIN

In collaborazione con l'Associazione Musicale Scriabin. Forse la più importante manifestazione di livello internazionale di tutta la nostra provincia e definita dalla stampa specializzata "una delle prime 10 in Italia". Si tratta di un vero concorso pianistico internazionale suddiviso in tre fasi con finale con orchestra. Ormai da anni oltre 60-70 giovani pianisti provenienti da oltre venti nazioni si contendono le borse di studio messe a disposizione dagli sponsor.

4° CONCORSO PIANISTICO PROVINCIALE CITTÀ DI GROSSETO

In compartecipazione con la Fondazione Rotariana Carlo Berli-ri Zoppi e la Fondazione Fiorilli. Si tratta di un concorso pianistico giovanile fino ad un massimo di 18 anni per i residenti nella provincia di Grosseto. Selezioni presso l'Auditorium dell'Istituto e giornata di gala con concerti dei vincitori e premiazioni presso il Teatro degli Industri.

CONVENZIONI CON REALTÀ MUSICALI CITTADINE

Per un programma musicale sempre più completo e aperto alla città l'Istituto Musicale sta lavorando insieme alle altre realtà cittadine a un calendario musicale unico.

OPERA LIRICA

Dopo il successo del 2017, l'opera lirica a Grosseto raddoppia: a luglio, alla Cava - Parco di Pietra di Roselle *Madama Butterfly* e *Il Barbiere di Siviglia*.





Clarisse Arte

Direttore: Mauro Papa

Clarisse Arte è uno spazio espositivo, un centro di documentazione e una collezione aperta al pubblico di opere selezionate dalle raccolte d'arte del Comune e della Provincia di Grosseto (tra cui opere di Pietro Aldi, Renato Guttuso, Carlo Levi, Mino Macca-ri, Gastone Novelli, Paride Pascucci, Niki de Saint Phalle, Mario Schifano, Daniel Spoerri, Ernesto Treccani, Memo Vagaggini). Cla-
risse Arte ospita anche una sala conferenze, una biblioteca spe-
cializzata in arte locale, un archivio degli artisti del territorio, una
mediateca e un'emeroteca. Lo spazio espositivo si articola in due
settori: GALLERIA e CANTIERE DELLE ARTI. La Galleria è riservata
alle grandi mostre con accesso a pagamento. Il Cantiere delle Arti
è invece a ingresso gratuito e riservato alle emergenze espressive
locali. Inoltre, il centro promuove manifestazioni culturali perio-
diche (come La Città Visibile), laboratori come CAP58100 e una
sezione didattica per sensibilizzare all'arte adulti e bambini.

Informazioni e contatti:

Via Vinzaglio, 27 - 58100 Grosseto

Tel.: 0564 488067/ 488547

www.clarissearte.it

clarissearte@fondazionegrossetocultura.it

CLARISSE
TE

LA CITTÀ VISIBILE

decima edizione

La decima edizione della Città Visibile, manifestazione culturale dal carattere partecipativo e relazionale, nel 2018 viene anticipata alla primavera (8-17 giugno) e prevede una grande mostra all'aperto in omaggio alla storica manifestazione Primavera Maremmana, nata nel 1976 e ferma da tre anni. Per consentire ai cittadini di partecipare attivamente, tra febbraio e aprile sono programmati dei laboratori di "animazione culturale urbana" (teatro, performance, scrittura creativa, fotografia, grafica, street art, parkour...) aperti a tutti. Sabato 9 giugno è previsto l'appuntamento più atteso: la sesta edizione della Notte Visibile della Cultura.

CAP 58100 – Cantiere d'Arte Pubblica

Il corso d'arte 2018 di Fondazione Grosseto Cultura è dedicato alle piazze e ai luoghi d'incontro della città di Grosseto. La finalità è quella di discutere, con professionisti e cittadini, della riqualificazione o dei progetti di sviluppo degli spazi pubblici urbani. Da gennaio a maggio, con cadenza quindicinale, gli incontri si svilupperanno in due appuntamenti: il giovedì all'interno di Clarisse Arte; il venerdì in un luogo pubblico dentro o vicino alla piazza in questione. Questo è la prima attività del Cantiere d'Arte Pubblica, progetto sperimentale di laboratorio che coinvolge cittadini, esperti, istituzioni, scuole nella ideazione di progetti finalizzati a valorizzare e recuperare gli spazi pubblici, con l'intenzione di produrre soluzioni pratiche e di condividere conoscenza e senso di appartenenza.

GITE D'ARTE

Visite guidate che offrano la possibilità di apprezzare in modo armonico, nella stessa giornata, due o più proposte artistico/culturali differenti e diacroniche, riferite a periodi d'interesse storico diversi. Perché "all art has been contemporary".

ESPOSIZIONI

Sono previste mostre tematiche ed esposizioni personali e collettive negli spazi della Galleria e del Cantiere delle Arti.

COMPLEANNO AD ARTE

Clarisse Arte offre ai soci plus, nel giorno del loro compleanno, un'occasione esclusiva: godere di una lezione, riservata al socio e ai suoi ospiti, sull'artista o il movimento artistico preferito.

CLARISSE, SPAZIO APERTO

Nel 2018, anche quando non sono previste mostre o lezioni o laboratori, sarà garantito l'accesso senza prenotazione ai servizi di Clarisse Arte (biblioteca, mediateca, deposito): dal martedì al venerdì dalle 17 alle 19. La Sala Conferenza è concessa, a pagamento, per matrimoni e altre attività.

MEDIATECA 2.0

Le esperienze legate al mondo del cinema permettono di immaginare un luogo, un vero e proprio Istituto Culturale dedicato al cinema. Questa istituzione intende realizzare, pur nel rispetto delle singole autonomie, un progetto di rete per inserire Grosseto nelle grandi esperienze che si realizzano in Toscana e in Italia. Dal maggio 2016 Fondazione Sistema Toscana sostiene tale esigenza con un accordo che consente per prima alla città di Grosseto di godere in via privilegiata di opportunità per far sì che una dimensione locale, abbia i mezzi per ambire a un profilo nazionale. Nodo concreto e perno fondamentale tra le due istituzioni è la Mediateca 2.0 che permette, grazie ad una sofisticata attrezzatura, di avere accesso all'intero archivio digitale di Mediateca Toscana.

Studio e Ricerca

Promozione di Mediateca 2.0 nelle biblioteche. Attività di promozione della Mediateca 2.0 nelle scuole affinché i giovani possano venire in contatto con questo patrimonio di grande valore culturale ed appassionarsi all'arte cinematografica.

Rassegne e Incontri

Saranno organizzate rassegne il cui tema portante tra spunto da materiale raccolto negli archivi digitali della Mediateca. Gli stessi utenti possono dare suggerimenti. Verranno dunque organizzati incontri tematici con esperti, visioni di film e documentari.







Tesseramento e Benefit 2018

Iscriversi a Fondazione Grosseto Cultura vuol dire sostenere il suo progetto, le sue iniziative e attività, partecipare attivamente alla vita culturale della città e godere di speciali benefit e vantaggi.

TESSERA 2017 Quote associative:

30 euro

base 20 euro – per iscritti ad associazioni già aderenti (consulta il nostro sito internet)

15 euro – per under 30

50 Euro: soci plus

Quota associativa ente a partire da 200 Euro

Per maggiori informazioni consulta il sito

www.fondazionegrossetocultura.it alla sezione ISCRIZIONE 2018

Ti aspettano vantaggi sempre nuovi!

FONDAZIONE
GROSSETO CULTURA



Via Bulgaria, 21 - 58100 Grosseto - Tel. e Fax: 0564 453128
info@fondazionegrossetocultura.it

www.fondazionegrossetocultura.it